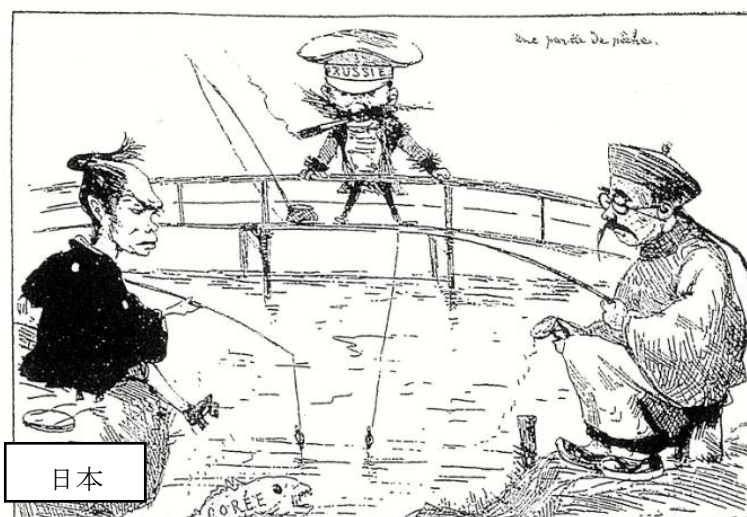


【 1 】 明治後期の外交を風刺した、図A～Cの絵について問いに答えよ。

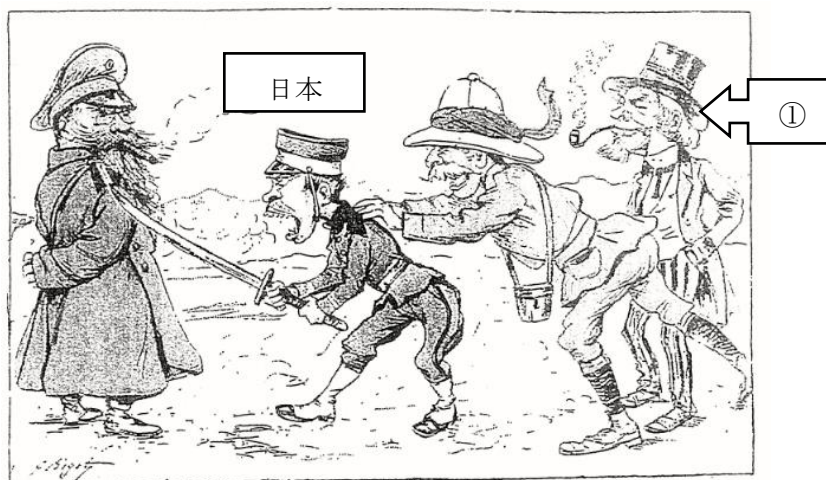
【思考・判断・表現】



A



B



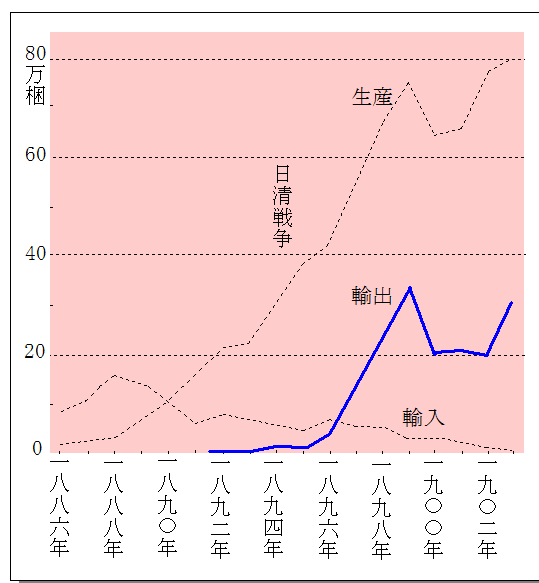
C

- 問 1 図A～Cは、図中の日本のように国家を擬人化して描いた風刺画である。この風刺画の作者と、この作者が創刊した雑誌の組合せとして正しいものを、次から選び、記号で答えよ。
 ア. 作者：ビゴー 雑誌：『ジャパン＝パンチ』 イ. 作者：ワーグマン 雑誌：『トバエ』
 ウ. 作者：ビゴー 雑誌：『トバエ』 エ. 作者：ワーグマン 雑誌：『ジャパン＝パンチ』
- 問 2 図Aから読み取ることができるものを、次から選び、記号で答えよ。
 ア. 日本が欧米列強との開戦を決意する様子
 イ. 日本が欧米列強の仲間入りをしようとしている様子
 ウ. 日本がアジア諸国と対立を深めていく様子
 エ. 日本がアジア諸国との結びつきを強めていく様子
- 問 3 図Bで魚に例えられている地域を、次から選び、記号で答えよ。
 ア. 台湾 イ. ハワイ ウ. 朝鮮 エ. 満州
- 問 4 図Bから読み取れることができないものを、次から選び、記号で答えよ。
 ア. 日本と清国の対立の背景
 イ. 魚に例えられた国の国際的な立場
 ウ. ロシアの東アジアにおける思惑
 エ. 清国での権益拡大を狙う欧米列強の様子
- 問 5 図Bのタイトルとして適切なものを、次から選び、記号で答えよ。
 ア. 塞翁が馬 イ. 因果応報 ウ. 漁夫の利 エ. 捲土重来
- 問 6 図Cが表す国際的な外交関係を答えよ。
- 問 7 図Cはある戦争の開戦前の様子である。その戦争の講和条約を仲介した図中の①が表す国を答えよ。
- 問 8 図A～Cを、古い順に並べたものを選び、記号で答えよ。
 ア. A－B－C イ. B－A－C ウ. C－A－B エ. C－B－A

【 2 】 次の<表1><表2>について問いに答えよ。

【思考・判断・表現】

年代	出来事
1870	工部省設置…殖産興業政策
1881	松方財政
1882	a 日本銀行設立
1883	b 大阪紡績会社操業
1890	【ア】
1894	日清戦争 c 器械製糸が座操製糸を上回る
1896	【イ】
1897	貨幣法制定…金本位制の確立
1899	【ウ】
1901	官営八幡製鉄所操業
1904	d 日露戦争
1909	【エ】



綿糸の生産と輸出入の変遷
(飯島幡司『日本紡績史』より)

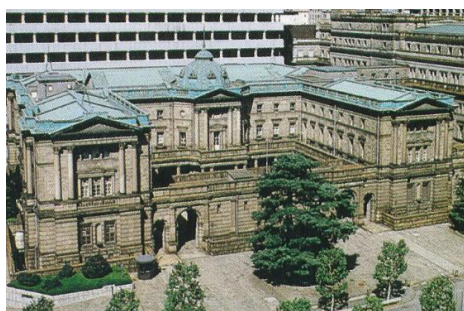
<表1> 近代産業の発展に関する年表

<表2> 綿糸生産量の推移

問 1 <表2>を参考に、次の文が入る<表1>の適切な場所を、それぞれア～エの記号で答えよ。

- (1) 「綿糸の生産高が、綿糸の輸入高を上回る」
- (2) 「綿糸の輸出量が、綿糸の輸入量を上回る」

問 2 下線部 a について、1896年に完成した日本銀行本店の写真と設計者について、正しい組合せを選び、記号で答えよ。



A

B

C

- ア. A-辰野金吾
- エ. B-コンドル

- イ. A-コンドル
- オ. C-辰野金吾

- ウ. B-辰野金吾
- カ. C-コンドル

問 3 下線部 b について、次の問いに答えよ。

- (1) 下線部 b を開業した人物を答えよ。
- (2) 紡績で使用される原料として正しい写真を選び、記号で答えよ。



ア



イ



ウ



エ

問 4 下線部 c を示す写真として適切なものを次から選び、記号で答えよ。



ア



イ



ウ

問 5 下線部 d について、次の問いに答えよ。

(1) 下線部 d の講和条約の名称を答えよ。

(2) 下線部 d の直後の混乱した様子を表したものとして適切なものを次から選び、記号で答えよ。



ア



イ



ウ

解答

【1】問 1 ウ 問 2 イ 問 3 ウ 問 4 エ 問 5 ウ
問 6 日英同盟 問 7 アメリカ 問 8 イ

※問 6 問 7…2点、その他1点 計10点

【2】問 1 (1) ア (2) イ 問 2 ア 問 3 (1) 渋沢栄一 (2) イ 問 4 ア
問 5 (1) ポーツマス条約 (2) ウ

※問 3 (1) 問 5 (1) …2点、その他1点 計10点